



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα : www.minedu.gov.gr
Τηλέφωνο : 210-344 23 20
FAX : 210-344 32 45
ISBI

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:
Βαθμός Προτεραιότητας:

18 11 2013

Μαρούσι, 18 -11 -2013
Αρ.Πρωτ.: 174775/ ΙΗ ΕΞ.
161168 εισ.

ΠΡΟΣ : Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
γ Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ: 1. Υπουργείο
- Εσωτερικών
(γραφείο κ. Υπουργού)
2. Βουλευτές κ.κ.
- (πίνακας αποδεκτών)
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ : «Απάντηση στην Ερώτηση
με αριθμό 3103/24-10-2013»

Απαντώντας στην Ερώτηση με αριθμό 3103/24-10-2013, την οποία κατέθεσαν οι προαναφερόμενοι κ.κ. Βουλευτές σχετικά με τη λειτουργία των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων και για τα θέματα της αρμοδιότητάς μας, σας κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

Α. Στις διατάξεις του άρθρων 4,5 και 6 του Ν. 1824/1988 (ΦΕΚ 649/τ.Β') «Ίδρυση και Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» ορίζονται τα εξής:

4. «Με απόφαση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων συγκροτείται πενταμελής καλλιτεχνική επιτροπή από ειδικούς στους τομείς λειτουργίας των μουσικών σχολείων και αναγνωρισμένου κύρους μουσικοπαιδαγωγούς. Έργο της επιτροπής αυτής είναι... η διατύπωση γνώμης για τα γενικότερα θέματα οργάνωσης και λειτουργίας των σχολείων αυτών,..., στελέχωσης...».

5. «Το διδακτικό προσωπικό των μουσικών σχολείων διακρίνεται σε καθηγητές των γενικών μαθημάτων ... και σε καθηγητές μουσικής, απόλυτα εξειδικευμένους στους τομείς της μουσικής».

6. «Τα προσόντα, οι προϋποθέσεις, τα κριτήρια και η διαδικασία μετάθεσης των μονίμων εκπαιδευτικών στα μουσικά σχολεία καθορίζονται από το προεδρικό διάταγμα της παρ. 8 του κεφ. β' του άρθρου 16 του Ν. 1566/1985 (ΦΕΚ 167)».

✓

Β. Στις διατάξεις του άρθρου 8 του Π.Δ. 100/1997 (ΦΕΚ Α'94) που αντικατέστησε το άρθρο 8 του Π.Δ. 50/1996 (ΦΕΚ Α'45) ορίζονται τα εξής:

«Β. Μεταθέσεις στα μουσικά σχολεία

1. Δικαίωμα υποβολής αίτησης για μετάθεση σε μουσικά σχολεία έχουν οι εκπαιδευτικοί....

β. έχουν πενταετή τουλάχιστον διδακτική εμπειρία στα σχολεία Β/θμιας Εκπ/σης αρμοδιότητας ΥΠΕΠΘ.....».

Σύμφωνα με τα παραπάνω, σας ενημερώνουμε ότι την αποκλειστική ευθύνη για την οργάνωση και στελέχωση των Μουσικών Σχολείων την έχει η κατά το Νόμο αρμόδια Καλλιτεχνική Επιτροπή. Επιπλέον, οι μόνιμοι εκπαιδευτικοί που στελεχώνουν τα Μουσικά Σχολεία δεν διορίζονται με απ' ευθείας διορισμό, αλλά μόνον κατόπιν μετάθεσης, με τη σύμφωνη γνώμη της Καλλιτεχνικής Επιτροπής και εφόσον πληρούν τις προϋποθέσεις της διδακτικής εμπειρίας του αντικειμένου.

Περαιτέρω, για την κάλυψη κενών, τα οποία προκύπτουν λόγω εκπαιδευτικών αδειών, αναρρωτικών αδειών, αδειών κύησης-λοχείας, αποσπάσεων εκπαιδευτικών και γενικά, για την κάλυψη έκτακτων αναγκών λειτουργίας των σχολείων, το Υ.ΠΑΙ.Θ. μεριμνά για την τοποθέτηση μόνιμων αποσπασμένων από άλλες Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή για την διάθεση υπεραρίθμων εκπαιδευτικών σε σχολεία άλλης περιοχής της αρμοδιότητας του ίδιου Π.Υ.Σ.Δ.Ε. ή για την ανάθεση υπερωριακής διδασκαλίας στους μόνιμους εκπαιδευτικούς της ίδιας σχολικής μονάδας ή τέλος για την άμεση πρόσληψη-τοποθέτηση προσωρινών αναπληρωτών πλήρους ή μειωμένου ωραρίου ή ωρομίσθιων εκπαιδευτικών.

Σημειώνεται ότι πολλές φορές συμβαίνει να τοποθετούνται αναπληρωτές εκπαιδευτικοί σε λειτουργικά κενά, αλλά να μην αναλαμβάνουν υπηρεσία, ή να αναλαμβάνουν και να παραιτούνται, με αποτέλεσμα να καθυστερεί η κάλυψη του συγκεκριμένου κενού, δεδομένου ότι αυτό μεταφέρεται σε επόμενη φάση πρόσληψης αναπληρωτών.

Το Υ.ΠΑΙ.Θ. καταβάλλει τη μέγιστη προσπάθεια, ώστε να μην παρουσιάζονται ελλείψεις σε διδακτικό προσωπικό στη διάρκεια του σχολικού έτους και να εξασφαλίζεται η ομαλή και εύρυθμη λειτουργία των σχολικών μονάδων. Σε ό,τι αφορά στα Μουσικά Σχολεία, σας ενημερώνουμε ότι όλες οι απαραίτητες διεργασίες βρίσκονται σε εξέλιξη και με την ολοκλήρωσή τους θα καταστεί δυνατή η πρόσληψη – τοποθέτηση προσωρινών αναπληρωτών πλήρους ή μειωμένου ωραρίου και ωρομίσθιων εκπαιδευτικών στα Μουσικά Σχολεία.

Ειδικότερα, την 1/11/2013 εκδόθηκαν από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Ε.Π. «Εκπαίδευση & Δια Βίου Μάθηση» οι Αποφάσεις Ένταξης των κατωτέρω Πράξεων στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Εκπαίδευση & Δια Βίου Μάθηση»:

- 1) "ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ - ΑΠ1" με κωδικό MIS 457003 (ΑΔΑ: ΒΛΞΧ9-ΣΞΥ).
- 2) "ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ – ΑΠ2" με κωδικό MIS 457004 (ΑΔΑ: ΒΛΞΧ9-Ψ3Η).
- 3) "ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ – ΑΠ3" με κωδικό MIS 457005 (ΑΔΑ: ΒΛΞΧ9- ΜΨ2).

Συνολικά και στους 3 Άξονες Προτεραιότητας (ΑΠ1, ΑΠ2 και ΑΠ3) θα προσληφθούν 724 Εκπαιδευτικοί (Αναπληρωτές Πλήρους Ωραρίου, Αναπληρωτές Μειωμένου Ωραρίου, Ωρομίσθιοι) οι οποίοι θα καλύψουν τις ανάγκες των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων της χώρας για το Σχολικό Έτος 2013-2014.

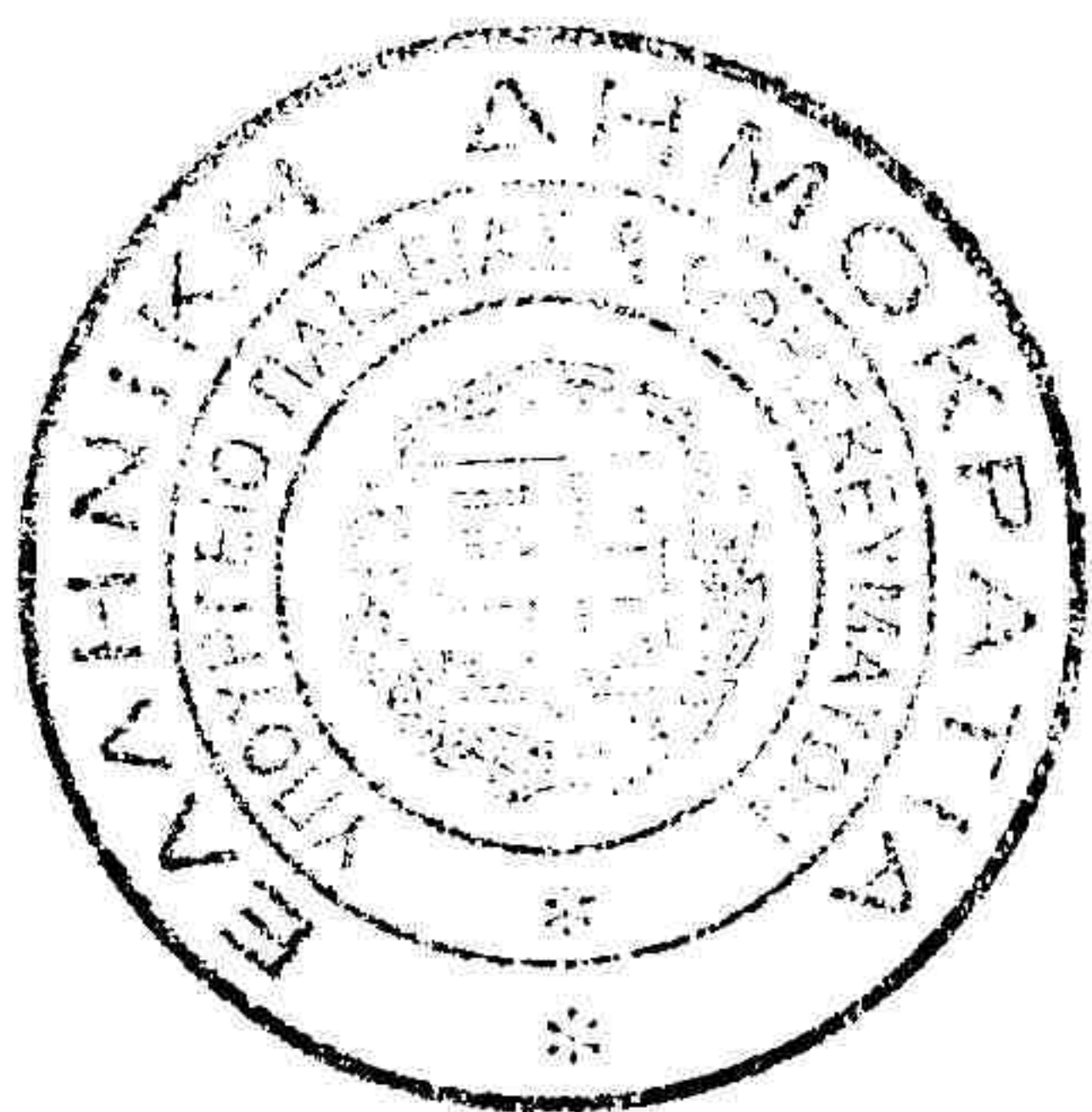
Όσον αφορά στο θέμα της μεταφοράς και σίτισης μαθητών των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων, με την αρ. Γ2/3731/20-9-1988 Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 767/τ. Β' /21-10-1988) «Δωρεάν μεταφορά μαθητών των μουσικών Γυμνασίων» των Υπουργείων Εσωτερικών, Οικονομικών και Παιδείας και Θρησκευμάτων ορίστηκε η οικεία Νομαρχία κάθε Μουσικού Σχολείου ως αρμόδιος φορέας για τη δωρεάν μεταφορά των μαθητών των Μουσικών Σχολείων.

Αντίστοιχα, για τα Καλλιτεχνικά Σχολεία προβλέπεται η μεταφορά των μαθητών με λεωφορεία και η σίτιση αυτών εντός του χώρου του σχολείου σύμφωνα με την αρ. 107922/Γ7/3-10-2003 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 1497/τ. Β'10-3-2003) «Σκοπός ίδρυσης και λειτουργίας Γυμνασίων (Καλλιτεχνικών Σχολείων) όπως τροποποιήθηκε με την αρ. 39708/Γ7/ 12-4-2007 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 690/τ. Β'3-5-2007).

Με το Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α'7-6-2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης», άρθρο 94, παρ. 4 εδάφιο 18 προστέθηκε στις αρμοδιότητες των Δήμων: «Η μεταφορά μαθητών από τον τόπο διαμονής στο σχολείο φοίτησης, περιλαμβανομένης της μεταφοράς των μαθητών ειδικής αγωγής, καθώς και της μεταφοράς και σίτισης μαθητών μουσικών και καλλιτεχνικών λυκείων.»

Στη συνέχεια, με το Ν. 4089/2012 (ΦΕΚ 206/τ.Α'26-10-2012) «Κύρωση της Πράξης Νομοθετικού Περιεχομένου «Μεταφορά Μαθητών για το σχολικό έτος 2012-2013 (Α'171)», μεταφορά αρμοδιότητας στις Περιφέρειες και άλλες διατάξεις.», άρθρο 7 προστέθηκε εδάφιο 21, με έναρξη από 1-7-2013, στην παράγραφο Η' του Κεφαλαίου ΙΙ του άρθρου 186 του Ν. 3852/2010 (Α'87). Με το εδάφιο αυτό, μεταξύ άλλων, προστέθηκε στις αρμοδιότητες των Περιφερειών: «Η μεταφορά μαθητών από τον τόπο διαμονής στο σχολείο φοίτησης, συμπεριλαμβανομένης της μεταφοράς των μαθητών σχολείων ειδικής αγωγής, των μουσικών και καλλιτεχνικών σχολείων, καθώς και των απαιτούμενων ενεργειών σε περίπτωση αδυναμίας πραγματοποίησής αυτής.». Επίσης, με το άρθρο 8 του Ν. 4089/2012 (ΦΕΚ 206/τ.Α'26-10-2012) καταργήθηκε από 1-7-2013 το εδάφιο 18 της παρ. 4 του άρθρου 94 του Ν. 3852/2010 (Α'187). Το εδάφιο αυτό αναφέρεται, ωστόσο, όχι μόνο στη μεταφορά των μαθητών των Μουσικών Σχολείων, αλλά και στη σίτιση, οπότε καταργείται η προσθήκη της αρμοδιότητας στους Δήμους τόσο για τη μεταφορά όσο και για τη σίτιση των μαθητών των Μουσικών Σχολείων.

Το Υ.ΠΑΙ.Θ. στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του εξετάζει τα θέματα που αφορούν τη λειτουργία των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων και συνεργάζεται με τα συναρμόδια Υπουργεία όσον αφορά στην επίλυση των σχετικών προβλημάτων.



ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΣΤΑΜΕΝΟΣ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΡΒΑΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ

Εσωτερική διανομή

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. ΣΕΠΕΔ
3. Δ/ση Προσωπικού Β/θμιας Εκπ/σης
4. Τ.Κ.Ε.

Πίνακας αποδεκτών:

- Γιώργος Πάντζας
- Τάσος Κούρακης
- Παναγιώτα Δριτσέλη
- Γιάννης Αμανατίδης
- Έφη Γεωργοπούλου – Σαλτάρη
- Τζένη Βαμβακά
- Θεανώ Φωτίου
- Αϊχάν Καρά Γιουσούφ
- Λίτσα Αμμανατίδου
- Χρήστος Μαντάς
- Γιώργος Βαρεμένος
- Χρήστος Καραγιαννίδης
- Ειρήνη Αγαθοπούλου
- Αλέξης Μητρόπουλος
- Ευάγγελος Διαμαντόπουλος
- Αφροδίτη Σταμπουλή
- Κωστής Δερμιτζάκης
- Θανάσης Γερμανίδης
- Δέσποινα Χαραλαμπίδου
- Ιωάννα Γαϊτάνη
- Δημήτρης Στρατούλης
- Μαρία Τριανταφύλλου
- Ιωάννης Σταθάς
- Χαρά Καφαντάρη
- Στέφανος Σαμοΐλης
- Ανδρέας Ξανθός
- Βασίλης Κυριακάκης
- Γιάννης Ζερδελής
- Αλέξανδρος Μεικόπουλος
- Παναγιώτης Κουρουμπλής
- Νίκος Μιχαλάκης
- Μαρία Μπόλαρη
- Όλγα Γεροβασίλη